

## Koncert „Bez kompromisa“

"Na ulici kroz pjesmu čuh da Isus Krist je živ" riječi su pjesme kojima je započeo koncert kršćanske rock skupine Bez kompromisa u subotu 13. srpnja na Cvjetnom trgu u Zagrebu. Želja je ove skupine bila upravo prenjeti poruku ove pjesme da je Isus Krist živi spasitelj. Ista pjesma dalje govori : "Za mene najljepši dan života bio je kad nađoh Krista". Upravo ta radost koju je Isus donio u njihove živote, band Bez kompromisa već nekoliko godina nastoji prenjeti drugim ljudima. Ova je glazbena skupina slavljenički tim Evanđeoske crkve cjelovitog evanđelja i dio je njihove vizije približiti zagrepčanima i ostalim građanima Hrvatske Kristovu ljubav i njegovu spasiteljsku ulogu u njihovim životima. Njihova je glazba sastavni dio bogoslužja ove crkve. Svakih nekoliko mjeseci održe besplatni koncert sa porukom Evanđelja. Ovoga puta odlučili su se za Cvjetni trg jer je upravo ovaj životopisni zagrebački trg prepun kafića omiljeno mjesto okupljanja Zagrepčana svih dobnih skupina. Iako je u subotu po početku koncerta sve bilo savršeno, samo dva tjedna prije koncert je bio upitan. Voditeljica banda ispričala nam je kako su savladani problemi zbog kojih je koncert umalo odgođen. Bonnie Dučić, klavijaturistica i glavni vokal tako nam je izjavila: "Dva tjedna prije koncerta ostali smo bez basista pa smo morali naći zamjenu. Nasreću, naš bubnjar Hrvoje svira i bas pa je uspio preuzeti dionicu. Za bubnjeve je onda "sjeo" moj suprug Mario koji već dugo nije svirao." te nadodala kako je zaista jako zadovoljna i kvalitetom, ali i rezultatima. Publika na trgu u početku je sa znatiželjom slušala rock glazbu koja govori o Isusu. No, kako je koncert napredovao zadovoljstvo publike je raslo. nakon nekoliko pjesama neki od članova banda istupili su naprijed kako bi ispričali prisutnima kako je Bog promijenio njihove žiote. Svjedočanstva o oslobođenju od droge, iscijeljenju od teške bolesti dotakla su srca prisutnih i potaknula ih na razmišljanje. Upravo je to bio jedan od ciljeva ovog evangelizacijskog koncerta. Svaki ovakav koncert popraćen je porukom evanđelja. Vatroslav Župančić organizator i propovijednik prisutnima se obratio kako bi im prenio radosnu vijest. U okolnostima izvrnutih moralnih i društvenih vrijednosti, građanima Zagreba ponuđena je Biblija kao riješenje svih problema i odgovor na sva pitanja. Između ostalog propovijednik je istaknuo: "U zadnje se vrijeme izgubilo razlučivanje dobra i zla. Dobro se naziva zlim, a zlo dobrim i to je na žalost postalo trend. Mi pozivamo ljude da se vrate onome što Biblija kaže" Koncert koji je trajao gotovo dva sata privukao je priličan broj znatiželjnika i slučajnih prolaznika, Sastavni do publike svakako su bili i gosti okolnih kafića koji su iskoristili subotnje večer kako bi se družili i popili kavu sa prijateljima. Za mnoge Hrvate ovakav pristup duhovnoj glazbi malo je neobičan, ali u Bibliji možemo naći primjere kako je Božji izabrani narod uvijek slavio Boga pjesmom pritom koristeći sve poznate instrumente. Sveto Pismo kaže nam kako je Bog isti jučer danas i zauvijek te i danas Božji narod treba proslaviti svoga spasitelja kroz sve glazbene stilove. Rock glazba prečesto je vezan uz život prepun droge, nemoralna i kriminalna, a kršćani su umjetnost pa tako i glazbu ostavljali po strani. »lanovi grupe Bez kompromisa odlučili su iskoristiti svoje talente kako bi slavili Boga i njemu služili. Sam njihov naziv govori kako pri tome ne rade nikakav kompromis sa bilo čime što nije biblijski, a glazbeni su im uzor brojni uspješni kršćanski bandovi koji svojom glazbom također slave Boga.

(Fokus, 1.8. 2002.)